

Аннотация к рабочей программе

Рабочая учебная программа по предмету «Ритмика» разработана на основе:

- Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99 - ФЗ, от 23.07.2013 № 203 - ФЗ);
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014.
- Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГОБУ Раздольненская КШИ, утверждённой на заседании педагогического совета КГОБУ Раздольненская КШИ протокол № 7 от 01.06.2023г.

Основной целью программы коррекционной работы выступает:

создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в освоении АОП. *Целью занятий по ритмике является развитие двигательной активности ребенка в процессе восприятия музыки.*

Данная коррекционная программа ставит дополнительные цели:

- развитие навыков организованных действий, дисциплинированности.
- приобщение детей ко всем видам танцевального искусства: от современного танца, до детской пляски.
- воспитание единого комплекса физических и духовных качеств: гармоничное телосложение, хорошее здоровье, выносливость, артистизм и благородство;
- воспитание положительных качеств личности, вежливого отношения друг к другу.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- реализацию особых образовательных потребностей, обучающихся;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся;
- возможность освоения обучающимися АОП, их адаптацию и социализацию;
- развитие навыков организованных действий, дисциплинированности;
- приобщение детей ко всем видам танцевального искусства: от современного танца, до детской пляски;
- воспитание единого комплекса физических и духовных качеств: гармоничное телосложение, хорошее здоровье, выносливость, артистизм и благородство;
- воспитание положительных качеств личности, вежливого отношения друг к другу.

Адаптированная общеобразовательная программа призвана решать ряд задач: - *образовательных, воспитательных, коррекционно – развивающих:*

- своевременное выявление особых образовательных потребностей, обучающихся;
- организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

— оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.

Образовательные задачи:

- дать представление о танцевальном образе;
- способствовать эстетическому развитию ребёнка;
- привитие интереса к занятиям, любовь к танцам.

Воспитательные задачи:

- организация здорового и содержательного досуга;
- воспитание культуры поведения и общения;
- воспитание умений работать в коллективе.

Коррекционно – развивающие задачи:

- развитие выразительности и осмысленности исполнения танцевальных движений;
- развитие творческих способностей;
- гармоническое развитие танцевальных и музыкальных способностей, памяти и внимания.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Ритмика» входит в образовательную область «Коррекционная подготовка» учебного плана «Раздольненская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат».

Общее количество часов по годовому календарному учебному графику – 33ч, из расчета 1 час в неделю (33 учебные недели) – в 1ом классе.

Предмет	Класс	Содержание коррекционного курса
Ритмика	1	<i>Содержание программы отражено разделах:</i> 1. «Упражнения на ориентировку в пространстве» 2. «Ритмико-гимнастические упражнения» 3. «Упражнения с детскими музыкальными инструментами» 4. «Игры под музыку» 5. «Танцевальные упражнения» 6. Танцы и пляски В каждом разделе в систематизированном виде изложены упражнения и определен их объем, а также указаны знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся, занимаясь конкретным видом музыкально-ритмической деятельности.