

Краевое государственное образовательное бюджетное учреждение «Раздольненская специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат»

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
протокол №1
от 31.08.2023.

УТВЕРЖДЕНА
директор школы А.Н. Шикалов.
«01» сентября 2023г.

Рабочая программа

на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования
обучающихся с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)
по предмету «Речевая практика» для 4 класса

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» разработана на основе:

- Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ);
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями,) утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014.
- Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ Раздольненская КШИ, утверждённой на заседании педагогического совета КГБОУ Раздольненская КШИ протокол № 7 от 01.06.2023 г.

Цели и задачи

Цель учебного предмета – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств детей;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе определяет следующие задачи:

- ускорение процесса овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- улучшение таких качественных характеристик устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- развитие умения составлять рассказ с опорой на иллюстрации, на фиксированную структуру текста, по серии картинок;
- развитие творческой активности обучающихся;

– формирование представлений о необходимости обязательного выполнения правил, обеспечивающих безопасность человека и порядок в обществе.

Контроль достижения обучающимися уровня усвоения программного материала осуществляется в виде стартового, текущего и итогового контроля в следующих формах: устный опрос, инсценировки, театральные инсценировки.

Общая характеристика учебного предмета.

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

Подраздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету.

Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинке из двух данных (мишка – миска); выбор картинке по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Предлагаемая в программе проблематика речевых ситуаций является примерной и может изменяться учителем в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления.

Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Учитывая низкий уровень речевого развития, характерный для детей с интеллектуальной недостаточностью, начинающих обучение в дополнительном классе, в рамках работы над всеми речевыми ситуациями следует уделять пристальное внимание таким видам работы, как название детьми предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме (по теме ситуации, совместно с учителем). Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно-символическую схему.

Собственно ролевая игра по теме должна быть подготовлена в том числе за счет организации рассматривания атрибутов игре, разыгрывания мини-диалогов (учитель спрашивает, ученик отвечает) (Какой шар? – Большой. А этот шар? - Маленький.; Какая мышка? – Серая. А лягушка? – Зеленая»). Важно, чтобы учитель, являясь участником речевой ситуации, неформально стимулировал школьников к использованию новых слов, предложений в ролевой игре по теме ситуации.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с годовым учебным планом КГБОУ «Раздольненская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат» по программе VIII вида для детей с нарушением интеллекта курс речевая практика в 4 классе рассчитан на 34 ч из расчета 1 час в неделю.

Планируемые результаты освоения обучающимися АООП:

Личностные и предметные результаты освоения предмета «Речевая практика»

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты по предмету «Речевая практика» на конец обучения в 4 классе:

Личностные результаты:

- способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- формировать умение вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- учить использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- формировать умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Регулятивные учебные действия:

- учить входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- учить ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- формировать умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- учить передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Познавательные учебные действия:

- учить выполнять задания по словесной инструкции;

- учить называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- формировать умение внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова;
- формировать навыки речевого этикета при встрече и прощании;
- учить сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников;

Предметные результаты

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями);
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно символический план

Содержание учебного предмета.

В каждом классе раздел «Речевая практика» включает в себя несколько подразделов с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них.

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Мои товарищи в школе», «Любимое занятие», «Мир природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Добро пожаловать!», «В школьной столовой», «Готовим новогодний праздник», «Истории о лете», «Играем в школу», «Играем во дворе», «Красная шапочка», «Три медведя», «Три поросёнка», «В воскресенье все дома», «С днём рождения!», «Алло! Алло!», «Садитесь, пожалуйста!» (поведение в автобусе), «Мы не знаем, как пройти ...Как быть?», «Расскажи мне о школе», «Моя дорога в школу», «За покупками в магазин», «Наш товарищ заболел», «Дежурство», «Отгадываем любимое занятие каждого», «Я записался в кружок», «У меня есть щенок», «Мой котёнок убежал. Может кто его видел?».

Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал.

Называние детьми предметов и различных действий с ними (по теме ситуации). Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др. Узнавание предметов по их частям или по признакам: маленький, серенький, пушистый, с беленькими лапками и беленьким кончиком хвоста.

Совершенствование умения участвовать в вопросно - ответных диалогах: *Какая лиса? - Хитрая. А заяц? - Трусливый. - А петух какой? - Смелый. – Кто тебе больше всех понравился?* -

Составление разных по содержанию предложений по определённой теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию, например: тема «Любимое занятие», наглядный материал по теме, заданная синтаксическая конструкция:

Брат любит собирать марки (Маша любит читать книги. Вася любит смотреть телевизор).

Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор роли и атрибутов к ней.

Использование новых слов и предложений в ролевой игре. Коллективное составление рассказа.

Культура общения

Выражение благодарности. «Вежливые слова». Расширение слов для приветствия и прощания: *доброе утро, добрый день, добрый вечер, доброй ночи.*

Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога.

Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.

№	Раздел	Содержание
1.	Аудирование	Развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Слушание и запоминание ряда речевых комплексов и слов (2 слога, 2 – 3 слова). Слоги и слова с рядом свистящих и шипящих звуков, дифференциация свистящих и шипящих звуков. Слоги и односложные слова со стечением двух – трех согласных. Слова, близкие по звучанию.
2.	Дикция и выразительность речи	Отработка у школьников четкости произношения, эмоциональной выразительности речи. Голос, сила голоса. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса. Мимика и жесты. Лицо, выражение лица. Практическое использование мимики в речевых ситуациях.
3.	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	В содержание раздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, их играми, взаимоотношениями с окружающими. Тематика речевых ситуаций: игры детей, моя семья, доктор Айболит, Мойдодыр, юный художник, разговор по секрету, я в зеркале, разговор с игрушкой, в гостях у бабушки, на школьной перемене, любимое занятие и др. Рассказ и не рассказ, тема рассказа, ее обсуждение. Заголовок к речевой ситуации. Активизация, обогащение, уточнение словаря по теме. Составление предложений с опорой на заданную синтаксическую конструкцию. Фиксация символами каждого предложения. Составление из символов связного высказывания из 3 – 5 предложений. Использование личных местоимений вместо существительного для связи предложений в тексте. Использование известных, новых слов в ролевой игре по теме.
4.	Культура общения.	Проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия. Выражение благодарности. Вежливые слова. Тон речи. Речевое внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе беседы. Тренировочные упражнения на готовом речевом материале.

--	--	--

Содержание курса

Распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов по рабочей программе осуществляется следующим образом:

№ п/п	Наименования разделов и тем	Кол-во часов
1.	Делимся новостями	2
2.	Я выбираю книгу	3
3.	Петушок — Золотой гребешок» (сказка)	3
4.	Сочиняем сказку	3
5.	У телевизора	2
6.	«Лисичка-сестричка» (сказка)	2
7.	Новогодние истории	3
8.	Знаки-помощники	3
9.	В гостях у леса	2
10.	Задумчивый разговор	2
11.	Приглашение	2
12.	Поздравляю!	2
13.	Жду письма!	2
14.	«Извините меня...»	1
15.	Поздравительная открытка	2
	Итого:	34

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во уроков	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Домашнее задание	Дата
1 2	Делимся новостями	2	<p>Поздравления с началом нового учебного года.</p> <p>Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик, произнесение их с разной интонацией.</p> <p>Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов здравствуйте, до свидания. Называние своего имени и имён одноклассников. Сюжетные картинки.</p> <p>Употребление выражений: здравствуйте, доброе утро, пожалуйста, извините. Использование фразы «Извините, можно войти?»</p> <p>Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве. Игра «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица).</p> <p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний.</p> <p>3. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста.</p> <p>4. Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом».</p> <p>5. Выполнение творческих работ по теме. Составление «Самое интересное событие прошлого лета».</p> <p>Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	Стр.5-9 Рассмотреть картинку ответить на вопросы.	
3 4 5	Я выбираю книгу	3	<p>Ответные реплики в типовом диалоге. Отгадывание загадок. Рассматривание рисунков. Моделирование диалогов на основе, изображённой на картинке ситуации, игры с мячом «Съедобное - несъедобное», «Садовник», «Жмурки». Составление рассказов с опорой на вопросно-символический план. Организация в классе игр малой подвижности. Обмен мнениями по проблеме, «Какая игра</p>	Стр.10-15 Рассмотреть картинку. Выбрать книгу в библиотеке.	

			<p>самая интересная» Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). В диалогах учитель задаёт проблемные вопросы, побуждающие использовать имеющуюся информацию о библиотеке. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Моделирование диалога между учеником и библиотекарем, составление рассказа о школьном библиотеке, рассматривание картинок в учебнике и ответы на вопросы. Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг). Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>		
6 7 8	Петушок — Золотой гребешок» (сказка)	3	<p>Общие упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге. Презентация, учебник, иллюстрации Игра «Дополни предложение» по условно-графическим схемам. Игра «Прятки со сказкой». 1.Игра «Это я, это не я». Игра «Правильно – неправильно» (кто поступает правильно?). Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). 2.Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3.Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки</p>	Стр.17-21 Прочитать сказку, охарактеризовать героев.	
9 10	Сочиняем сказку	2	<p>Ответные реплики в типовом диалоге. Рассматривание картинки и чтение стихотворения во введении к речевой ситуации. Отгадывание загадок. Составление предложений по сюжету сказки. Игра «Живые загадки», инсценирование сказки и коллективное составление новой сказки. Введение в тему (беседа с опорой на</p>	Стр.23-27 Придумать сказку.	

			<p>иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. Обсуждение замысла сказки. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. Иллюстрирование сказки согласно замыслу. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>		
11	Сочиняем сказку	1	<p>Ответные реплики в типовом диалоге. Рассматривание картинки и чтение стихотворения во введении к речевой ситуации. Отгадывание загадок. Составление предложений по сюжету сказки. Игра «Живые загадки», инсценирование сказки и коллективное составление новой сказки. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. Обсуждение замысла сказки. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. Иллюстрирование сказки согласно замыслу. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>		
12 13	У телевизора	2	<p>Ответные реплики в типовом диалоге. Рассматривание картинки и чтение стихотворения во введении к речевой ситуации. Отгадывание загадок. Составление предложений по сюжету сказки. Игра «Живые загадки», инсценирование сказки и коллективное составление новой сказки. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. Обсуждение замысла сказки. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план.</p>	Стр.29-33 составить телевизионную программу.	

			<p>Иллюстрирование сказки согласно замыслу. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>		
14 15 16	Новогодние истории	3	<p>Устный опрос Общие упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации). Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах. Обсуждение замысла истории. Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. Иллюстрирование истории согласно замыслу. Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников. Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование).</p>	<p>Просмотр мультфильма про новый год. Придумать историю свою историю.</p>	
17 18	Знаки-помощники	2	<p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков. Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе (посёлке, на нашей улице и т. д.)». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	<p>Стр.35-40 Нарисовать дорожные знаки.</p>	
19 20	«Лисичка-сестричка» (сказка)	2	<p>Ответные реплики в типовом диалоге. Презентация, учебник, иллюстрации Игра «Дополни предложение» по условно-графическим схемам. Игра «Прятки со сказкой». 1.Игра «Это я, это не я». Игра «Правильно – неправильно» (кто поступает правильно?). Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). 2.Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3.Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки Устный опрос Общие упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге. Обсуждение ситуации по вопросам учителя. Участие в</p>	<p>Прослушивание сказки. Чтение по ролям.</p>	

			ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями. Презентация, учебник, иллюстрации. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни.		
21	Знаки-помощники	1	Ответные реплики в типовом диалоге. Обсуждение ситуации по вопросам учителя. Участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями. Презентация, учебник, иллюстрации. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Придумать свои знаки помощники.	
22 23	В гостях у леса	2	Устный опрос Общие упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление рассказов). Составление «Правил вежливого поведения в лесу». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Стр.41 -45 заполнить таблицу.	
24 25	Задумчивый разговор	2	Устный опрос Общие упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге.	Стр.47-52 рассмотреть Картинки,	

			<p>Презентация, учебник, иллюстрации</p> <p>Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников.</p> <p>Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.</p> <p>Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».</p> <p>Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	ответить на вопросы.	
26 27	Приглашение	2	<p>Устный опрос Общие упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге. Разучивание чистоговорок. Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Конструирование поздравлений.</p> <p>Знакомятся с правилами оформления письменного приглашения на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании пригласительных открыток.</p> <p>Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней. Составление предложений с опорой на схемы.</p>	Стр.53-57 нарисовать приглашение .	
28 29	Поздравляю!	2	<p>Ответные реплики в типовом диалоге.</p> <p>Презентация, учебник, иллюстрации. Разучивание чистоговорок. Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата.</p> <p>Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток.</p>	Стр.59-63 Написать письмо поздравление .	

30 31	Поздравительная открытка (место уроков по данной теме в последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости, приблизить их к календарной дате 9 ая)	2	<p>Ответные реплики в типовом диалоге.</p> <p>Разучивание чистоговорок. Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата.</p> <p>Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток.</p>	Подписать открытку.	
32	«Извините меня...»	1	<p>Устный опрос. Общие упражнения на подвижность органов речи.</p> <p>Ответные реплики в типовом диалоге. Презентация, учебник, иллюстрации Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников.</p> <p>Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.</p>	Нарисовать смайлики с эмоциями.	
33 34	Жду письма!	2	<p>Ответные реплики в типовом диалоге.</p> <p>Презентация, учебник, иллюстрации Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников.</p> <p>Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.</p> <p>Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».</p> <p>Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи.</p>	Прочитать рассказ «Волшебное слово»	

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков (владений) обучающихся

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Литература

1. Учебник Комарова С.В. Речевая практика; учебник для 4 класса / Комарова С.В. - М. :Просвещение, 2022.
2. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей/ Ярославль: Академия развития, 1996.