

Краевое государственное образовательное бюджетное учреждение «Раздольненская специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат»

РАССМОТРЕНА

на заседании МО

протокол № 1

31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

директор школы А.Н.Шикалов

«01» сентября 2023г.

Рабочая программа

на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования

обучающихся с легкой умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

(вариант 1)

Предмет: ручной труд 1 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая учебная программа по предмету разработана на основе:

- Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ);

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями,) утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014.

- Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), утверждённой на заседании педагогического совета КГОБУ Раздольненская КШИ протокол № 7 от 01.06.2023г.

- Годового календарного графика КГОБУ Раздольненская КШИ.

2. Цели и задачи

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно - преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

— формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

— формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

— расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

— расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

— формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

— формирование интереса к разнообразным видам труда.

— развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

— развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

— развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

— развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

3. Общая характеристика учебного предмета.

Предусмотрены следующие виды труда:

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приёмы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объёмные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объёмные изделия). Работа с сосновыми и еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объёмные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приёмы разметки:

- разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертёж. Понятие «чертёж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приёмы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей». Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приёмы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объёмная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечков, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приёмы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приёма», «вышивка стежком «вперёд иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приёма». Элементарные сведения *отканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнётся, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, скручиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьёт из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитьё, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

4. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана. Тематическое планирование рассчитано на 2 часа в неделю, что составляет 66 учебных часов в год.

5. Планируемые результаты освоения обучающимися АООП:

Изучение учебного предмета «Ручной труд» в соответствии с требованиями ФГОС АООП направлено на достижение следующих результатов.

Личностные результаты освоения технологии включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки: положительное отношение и интерес к труду; понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости; понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»; осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится; привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*.

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью первого класса, включающий следующие *знания и умения*:

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**: правила организации рабочего места; виды трудовых работ; названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними; названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами; приемы работы (приемы разметки деталей, выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

Уметь: организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя; анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей с помощью учителя; составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя; владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя; работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся первого класса.

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**: правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

уметь: самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

6. Содержание учебного предмета.

I четверть

Работа с пластилином

Технические сведения. Назначение и применение глины и применение этого материала в промышленности. Глина -строительный материал (кирпич, черепица). Назначение инструментов: киянки, рубанка, молотка. Организация рабочего места при выполнении лепки.

Приёмы работы. Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и рёбер геометрических тел.Соединение деталей способом промазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия.

Работа с природными материалами

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твёрдость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей: клейБФ, пластилин, палочки, проволока, нитки, и т. д. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приёмы работы. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций.

Работа с бумагой и картоном

Технические сведения. Применение и назначение картона. Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется, впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона; цвет. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания. Клеящие составы для работы с картоном и бумагой. Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение: ножницы, кисть, гладилка, шаблон. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Разметка по шаблону. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при оклеивании картона. Резание картона ножницами по линиям разметки. Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям.

Работа с текстильными материалами

Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой верёвки, сутажа. Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, разрываются, скручиваются, сплетаются. Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витьё шнура. Завязывание узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки.

Умения

Ориентировка в задании по вопросам и самостоятельно. Сравнение образца с натуральным объектом, чучелом, муляжом по вопросам учителя и самостоятельно. Составление плана работы над изделием по вопросам учителя и самостоятельно (для однотипных изделий). Выполнение первого изделия каждого вида работ по показу учителя, сочетающемуся с инструкцией, остальных изделий - самостоятельно. Умение придерживаться планирования при изготовлении изделия. Осуществлять текущий самоконтроль с помощью учителя. Употребление в речи технической терминологии. Словесный отчёт о проделанной работе по вопросам учителя и самостоятельно. Подробный анализ своего изделия по вопросам учителя. Пространственная ориентировка, умение на глаз и с помощью линейки определить высоту, длину и ширину изделия, обозначая размеры в сантиметрах, соблюдение пропорций и размеров, правильное расположение деталей. Самостоятельная ориентировка на листе бумаги. Узнавание и называние прямоугольных геометрических тел (кубик, брусок). Умение указать положение ближе - дальше, а также положения, усвоенные в 1 классе. Самостоятельное употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов: высокий - низкий, широкий - узкий, равные, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов: впереди - сзади, справа - слева, рядом.

II четверть

Работа с пластилином

Технические сведения. Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой - кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях

из глины - нанесение орнамента стекой, окраска, роспись. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

Приёмы работы. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином. Окраска изделий из глины гуашевыми красками.

Работа с природными материалами

Технические сведения. Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приёмы работы. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев, на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции.

Работа с бумагой и картоном

Технические сведения. Сырьё, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплётный и коробочный картон; организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Использование задела работы. Закрепление нитки-петли.

Умения

Ориентировка в задании, сравнение образца с натуральным объектом, иллюстрацией частично с помощью учителя самостоятельно. Составление плана работы над несложным изделием самостоятельно, над сложным - по вопросам учителя. Самостоятельное изготовление несложных изделий, сложных (объёмные ёлочные украшения) - частично с помощью учителя. Умение придерживаться планирования при выполнении изделия. Умение осуществлять контроль действий в ходе работы частично с помощью учителя.

Самостоятельный словесный отчёт о проделанной работе по операциям. Подробный анализ своего изделия и изделия товарища по вопросам учителя и самостоятельно. Употребление в речи технической терминологии. Самостоятельная ориентировка на листе бумаги. Узнавание и называние геометрических тел. Умение указать положения: напротив, один над или под другим. Употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов: больше - меньше, выше - ниже, шире - уже, равные, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов: около, между, сверху - снизу.

III -я четверть

Работа с пластилином

Технические сведения. Пропорции лепных фигур птиц и животных. Понятие о динамике в скульптурных изображениях.

Приёмы работы. Расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками и стекой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания.

Работа с природными материалами

Технические сведения. Правила составления макета. Свойства и применение материалоотходов (проволока, бумага, пластилин и т. д.). Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Организация рабочего места.

Приёмы работы. Закрепление отдельных деталей и фигур на подставке. Рациональное применение материалоотходов. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета.

Работа с бумагой и картоном

Технические сведения. Правила склеивания картона бумагой с двух сторон. Клеящие составы. Рациональное использование материалоотходов и природных материалов при изготовлении поздравительных открыток. Сочетания цветов. Соблюдение пропорций.

Приёмы работы. Разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведения прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа. Ведение отчёта от нулевого деления. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.

Работа с текстильными материалами

Технические сведения. Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении: ткани для верхней одежды, для белья, для вышивания. Свойства и особенности тканей как материала: толстые, тонкие, гладкие и шероховатые, имеют различную окраску. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, напёрсток, булавки. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами.

Приёмы работы. Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя. Раскрой материала по выкройке. Рациональное использование материала. Выполнение сметочного стежка справа налево, поднимая на иглу и пропуская под неё одинаковое число нитей.

Умения

Ориентировка в задании самостоятельно и с частичной помощью учителя. Самостоятельное сравнение образца с натуральным объектом, чучелом, игрушкой. Составление плана работы над новым видом изделия по частичным вопросам учителя, для однотипных изделий - самостоятельно. Выполнение первого изделия нового вида работ с помощью учителя, однотипных и ранее выполняемых - самостоятельно. Умение придерживаться планирования при выполнении задания, осуществлять необходимые контрольные действия. Самостоятельный словесный отчёт о проделанной работе. Подробный анализ своего изделия и изделия товарища по вопросам учителя и самостоятельно. Пространственная ориентировка: закрепление умений, слов и фраз, указанных во второй четверти.

IV -я четверть

Работа с пластилином

Технические сведения. Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии.

Приёмы работы. Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Пластическое и цветковое решение задания.

Работа с бумагой

Технические сведения. Применение различных материалов (ткань, вата) и предметов (коробки) в сочетании с бумагой и картоном. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Разметка деталей по линейке и шаблону. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей.

Работа с текстильными материалами

Технические сведения. Виды отдельных ручных стежков: смёточный и «шнурок». Инструменты, применяемые при работе с тканями. Подбор ниток для вышивки по цвету, толщине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Выполнение стежка «шнурок» справа налево: сначала выполнить смёточный стежок, затем вводить иглу с ниткой того же цвета поочередно сверху вниз под каждый стежок первой строчки (перевив). Соблюдение порядка вышивания изделия.

Умения

Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное сравнение образца изделия с натуральным объектом, чучелом, игрушкой. Самостоятельное составление плана работы над изделием. Выполнение изделий с частичной помощью учителя и самостоятельно. Умение придерживаться плана при выполнении изделий. Осуществление текущего контроля с частичной помощью учителя. Самостоятельный словесный отчёт о проделанной работе. Подробный анализ своего изделия и изделия товарища по отдельным вопросам учителя и самостоятельно. Употребление в речи технической терминологии. Самостоятельная ориентировка на листе бумаги и подложке. Пространственная ориентировка при выполнении объёмных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров. Употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов: короче - длиннее, выше, ниже и т. д; слов, обозначающих пространственные отношения предметов: вокруг, близко - далеко.

Учебно-тематический план

№	Наименование раздела	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	Работа с пластилином	18
3	Работа с природным материалом	14
4	Работа с бумагой и картоном	20
5	Работа с текстильными материалами	13
	Итого	66

7. Тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Домашнее задание	Дата
1 2	Вводное занятие. Человек и труд. Урок труда.	2	<p>Обогащение опыта школьников знаниями и сведениями о труде и профессиях, об окружающих предметах рукотворного мира; расширение знаний о предметном мире как результате трудовой деятельности человека; проверка знаний о природном и рукотворном мире. Формирование умений узнавать, называть и вспоминать известные предметы. Закрепление имеющихся представлений о предметном мире. Знакомство с особенностями урока труда, с требованиями к нему и организацией рабочего места; с материалами и инструментами, которые используются на уроках труда.</p> <p>Презентационные материалы. Иллюстрации. Учебник с. 4-11.</p>		
3 4	Работа с пластилином. Аппликация из пластилина способом размазывания «Яблоко».	2	<p>Формирование представлений о пластилине, глине. Знакомство с физическими свойствами пластилина, определение цвета пластилина. Изучение правил обращения с пластилином, инструментами и другим оборудованием. Знакомство с понятием «аппликация». Обучение приёмам разминания пластилина в руках и размазывания его по поверхности. Формирование умения повторять за учителем анализ образца и планировать ход работы. Обучение пониманию и использованию в работе графических изображений на листах дидактического материала. Развитие мышечной системы, пространственной ориентировки.</p> <p>Презентационные материалы. Иллюстрации. Учебник – с.12-15. Заготовка к аппликации «Яблоко», пластилин, подкладные доски, стеки. Образец изделия.</p>		
5 6	Работа с природными материалами. Сбор природного материала. Аппликация «Бабочка».	2	<p>Формирование знаний о природных материалах и той среде, где их находят; расширение представлений о предметах природного мира; формирование представлений о природном материале как поделочном и о его художественно-выразительных свойствах; расширение представлений о предметах рукотворного мира, сделанных из цветов, веточек, травы, и определение их функциональной значимости в жизни человека. Формирование умения собирать природный материал. развитие умения ориентироваться на плоскости листа; обучение приёмам соединения природного материала с поверхностью с помощью пластилина. Воспитание навыков пользования графическими изображениями на листах дидактического материала.</p> <p>Презентационные материалы.</p>		

			Иллюстрации. Учебник с. 16-18. Мешочки, папки для сбора природного Лист картона, природный материал.Образец изделия материала.		
7 8	Работа с природным материалом. Аппликация «Ваза с цветами».	2	Закрепление представлений о деревьях; развитие воображения; закрепление понятия «аппликация»; формирование умения повторять за учителем анализ образца, выполнение аппликации по инструкции учителя и предметно-операционному плану; формирование представлений о направлении, положении и пространственных связях частей; развитие умения ориентироваться на плоскости листа; обучение приёмам соединения природного материала с поверхностью с помощью пластилина. Воспитание навыков пользования графическими изображениями на листах дидактического материала. Презентационные материалы. Иллюстрации. Учебник с.19		
9 10	Работа с бумагой Виды и свойства бумаги.. Складывание из бумаги. «Ёлочка».	2	Закрепление знаний о бумаге: назначение, сорта. Формирование знаний о геометрической фигуре «треугольник». Дать сведения об основных признаках фигуры «треугольник» (три стороны, три угла, середина). Развитие умения различать треугольники по величине. Обучение навыку устанавливать сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму. Обучение приёму сгибания треугольника пополам Презентационные материалы. Иллюстрации. Учебник с.26-27 Коллекция «Виды бумаги». Бумага. Заготовки.Образец изделия.		
11 12	Работа с бумагой. Складывание из бумаги. Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».	2	Закрепление знаний о бумаге: назначение, сорта. Формирование знаний о геометрической фигуре «квадрат». Дать сведения об основных признаках фигуры «квадрат» (четыре стороны, угла, середина). Развитие умения различать квадрат по величине. Обучение навыку устанавливать сходство квадрата с предметами, имеющими квадратную форму. Обучение приёму «сгибание квадрата с угла на угол». Формирование умения ориентироваться в пространстве геометрической фигуры «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона). Презентационные материалы. Иллюстрации. Учебник с. 29 Заготовки из бумаги для поделки.Образец изделия.		

13 14	Работа с пластилином. Приём работы с пластилином – раскатывание столбиков. «Домик». «Ёлочка».	2	Закрепление знаний о пластилине и его физических свойствах; знакомство с конструктивным способом лепки. Обучать приёму «раскатывание пластилина столбиками (палочками)»; формирование представлений о величине (длинный, короткий, средний), толщине (тонкий, толстый); формирование умения сравнивать длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике; обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану; развитие мышечной системы, координации движений рук. Презентационные материалы. Иллюстрации. Учебник с.32-33 Пластилин, подкладные доски. Листы картона. Образцы изделий.		
15 16	Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – скатывание шара, раскатывание до овальной формы. «Помидор». «Огурец».	2	Закрепление знаний о пластилине и его физических свойствах. Знакомство с пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Формирование представлений о предметах природного мира группы «Овощи». Обучение приёмам «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями (помидор), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (огурец) и «вдавливание пальцем пластилина на поверхности шара или овала». Обучение работе с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя. Презентационные материалы. Иллюстрации. Учебник с.34-35 Пластилин, подкладные доски. Листы картона. Образцы изделий.		
17	Работа с бумагой. Резание ножницами по прямым линиям. Сложение орнамента из квадратов.	1	Повторение правила обращения с ножницами. Закрепление знаний об устройстве ножниц. Закрепление знаний о геометрической фигуре «квадрат». Обучение имитирующим движениям с ножницами на весу (без бумаги). Обучение приёму «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца» Развитие аккуратности, точности при резании по размеченным линиям. Коррекция зрительно-двигательной координации; выработка плавности движений. Презентационные материалы. Иллюстрации. Учебник с.38-39 Бумага, ножницы.		
18	Работа с бумагой. Резание ножницами по прямым линиям. Сложение орнамента из квадратов.	1	Повторение правила обращения с ножницами. Закрепление знаний об устройстве ножниц. Закрепление знаний о геометрической фигуре «квадрат». Обучение имитирующим движениям с ножницами на весу (без бумаги). Обучение приёму «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца» Развитие аккуратности, точности при резании по размеченным линиям. Коррекция зрительно-двигательной координации; выработка плавности движений. Презентационные материалы. Иллюстрации.		

			Учебник с.38-39 Бумага, ножницы.		
19 20	Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – скатывание шара, раскатывание, вытягивание. «Морковь». «Свёкла». «Репа».	2	Обучение пластическому способу лепки однодетальных предметов конической формы из одного куска пластилина. Формирование представлений о предметах природного мира группы «Овощи». Закрепление приёмов «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свёкла, репа), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина». Обучение приёму «вытягивание шара и овала до конической формы». Обучение работе с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя (морковь, свекла) и самостоятельно (репа). Презентационные материалы. Иллюстрации. Учебник 40-41 Пластилин, подкладные доски. Листы картона. Образцы изделий.		
21 22	Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином - скатывание шара, раскатывание, сплющивание». « Пирамидка». «Грибы»	2	Обучение конструктивному способу лепки многодетальных предметов. Формирование представлений о предметах рукотворного мира группы «Игрушки» и о предметах природного мира «Грибы». Обучение делить пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Закрепление приёмов лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Обучение работе с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя. Формирование умения осуществлять контроль за выполнением практического действия, используя для контроля схемы из учебника. Презентационные материалы. Иллюстрации. Учебник с.42-45 Пластилин, подкладные доски. Листы картона. Образцы изделий.		
23 24	Работа с природными материалами. «Ёжик».	2	Расширение представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о еловых шишках как природном материале. Знакомство с их свойствами (форма, цвет, величина, поверхность). Обучение использованию шишки в конструктивной деятельности и развитие у детей воображения. Обучение последовательности конструирования с опорой на изобразительно-графический пооперационный план в коллективной беседе. Формирование практических умений работы с различными поделочными материалами. Закрепление приёмов работы с пластилином «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью». Коррекция недоразвития механизма мышечного регулирования. Презентационные материалы.		

			Иллюстрации. Учебник с.46-47 Еловые шишки, пластилин. Образец изделия.		
25 26	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево».	2	Повторение ранее усвоенных знаний о бумаге (сорта). Закрепление понятий о цвете. Формирование представлений о физических свойствах бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается) в процессе предметно-практических действий. Обучение приёму разрывания бумаги на части. Развитие координации правой и левой кистей рук, точности и плавности движений. Формирование умения анализировать аппликацию по вопросам учителя. Закрепление знаний об аппликации. Закрепление представлений о природных явлениях (осень) и предметов природного мира (деревьях). Обучение приёму наклеивания обрывных листочков на основу. Презентационные материалы. Иллюстрации. Учебник с.48-49 Бумага, клей, заготовки. Образец изделия.		
27 28	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складным цветком». «Открытка со складной фигуркой кошечки».	2	Расширение представлений о растениях (цветах). Закрепление знаний о геометрических фигурах «треугольник», «квадрат», «прямоугольник», их признаках (стороны, углы). Развитие умений различать квадрат, прямоугольник и треугольник. Закрепление приёмов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)». Обучение приёму «совмещение сторон с опорными точками». Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева) и формирование умения ориентироваться в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» Иллюстрации. Учебник с.50-53 Бумага. Образцы изделий.		
29 30	Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – прищипывание, примазывание. Лепка животных «Цыплёнок».	2	Формирование представлений о предметах природного мира группы «Домашние птицы». Формирование умения анализировать образец объёмного многодетального изделия с помощью учителя. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Закрепление умения скатывать заготовки шарообразной формы. Обучение приёму «прищипывание пластилина». Формирование умения соединять детали, используя приём «примазывания». Учитывать соблюдать пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объёмной фигуры. Коррекция мелкой моторики: координация движений пальцев, регуляция мышечного усилия. Презентационные материалы. Иллюстрации. Учебник с.54-55 Пластилин, подкладные доски. Образец изделия.		

31	Работа с бумагой Изготовление гирлянд	1	Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Закрепление знаний о ножницах и правилах работы с ними. Формирование умения разметать по шаблону. Иллюстрации. Учебник с.50-53 Бумага. Образцы изделий.		
32 33	Работа с бумагой. Конструирование. «Бумажный фонарик».	2	Повторение признаков фигуры «прямоугольник». Закрепление знаний о ножницах и правилах работы с ними. Формирование умения разметать по шаблону. Обучение приёму «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Коррекция недоразвития механизма мышечной регуляции. Формирование умения контролировать мышечное усилие при выполнении короткого разреза. Обучение сборке конструкции с опорой на предметно-операционный план. Коррекция восприятия цвета - закрепление умения узнавать, различать и называть цвета (жёлтый, оранжевый, красный). Иллюстрации. Учебник с.56-57 Бумага, ножницы. Образец изделия.		
34 35	Работа с бумагой. Резание по прямым коротким линиям. Конструирование «Декоративная веточка».	2	Обучение приёму «надрез по коротким вертикальным линиям» на глаз, без предварительной разметки. Коррекция зрительно – двигательной координации. Обучение приёму «накручивание заготовки на палочку (веточку)». Коррекция дифференциации движения пальцев и координации рук. Воспитание аккуратности. Иллюстрации. Учебник с.58 Бумага, ножницы, палочка. Образец изделия.		
36 37	Работа с бумагой. Резание по прямым наклонным линиям. Конструирование. «Флажки».	2	Формирование умения планировать ближайшую операцию с помощью пооперационного плана. Закрепление понятий о геометрических фигурах «прямоугольник», «треугольник», «квадрат». Обучение разметке по шаблону. Закрепление умения резать по короткой наклонной линии. Развитие умения использовать контрастные цвета (жёлтый – фиолетовый, красный – зелёный, синий – оранжевый). Коррекция недоразвития механизма мышечной регуляции. Формирование умения контролировать мышечное усилие при выполнении короткого надреза. Обучение сборке конструкции с опорой на образец. Иллюстрации. Учебник с.59 Бумага, ножницы, палочка. Образец изделия.		
38 39	Работа с бумагой. Резание по прямым длинным линиям.	2	Обучение рисованию по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения). Формирование умения разметать по шаблону. Обучать приёму «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц». Коррекция недоразвития координации правой и левой рук. Обучение синхронной работе		

	Конструирование. «Бумажный цветок».		<p>обеих рук. Формирование умения правильно распределять мышечное усилие при выполнении разреза по длинной линии. Обучение сборке конструкции с опорой на предметно – операционный план.</p> <p>Иллюстрации.</p> <p>Учебник с.60-61</p> <p>Бумага, ножницы. Образец изделия.</p>		
40 41	Работа с пластилином. Лепка животных «Котик».	2	<p>Формирование умения анализировать образец объёмного многодетального изделия с помощью учителя. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно – операционный план.</p> <p>Совершенствование умения скатывать заготовки овальной формы. Закрепление умения выполнять приёмы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Обучение соблюдению пропорций при лепке объёмной фигуры.</p> <p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации.</p> <p>Учебник с.62-63</p> <p>Пластилин, подкладные доски. Образец изделия.</p>		
42 43	Работа с бумагой. Приёмы работы с бумагой – сминание, скатывание. Аппликация «Ветка рябины».	2	<p>Расширение знаний о бумаге как о поделочном материале; закрепление приёма «разрывание бумаги»; обучение приёму «сминание бумаги) (скатывание шариков). Закрепление понятия «аппликация».</p> <p>Развитие умения наклеивать смятые из бумаги шарики на основу. Развитие умения узнавать и различать цвета – красный, оранжевый, зелёный. Формирование представлений о разных породах деревьев. Коррекция мелкой моторики: развитие дифференциации движений пальцев и координации правой и левой рук, мышечного усилия.</p> <p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации.</p> <p>Учебник с.64-65</p> <p>Бумага, клей</p> <p>Заготовки. Образец изделия.</p>		
44 45	Работа с нитками. Наматывание ниток в клубок. Изготовление игрушки «Бабочка», «Кисточка».	2	<p>Формирование представлений о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки.</p> <p>Обучение определению их физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные).</p> <p>Ознакомление с работой с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Формирование умений узнавать и называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, в игре. Обучение наматыванию ниток в клубок. Обучение выполнению предметно – практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) Развитие пластичности кисти руки, точности движений. Воспитание аккуратности..</p> <p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации. Учебник с.68-73</p> <p>Разнообразные нитки. . Заготовки для наматывания.</p>		

			Образцы изделий.		
46 47	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Аппликация «Фрукты на тарелке».	2	Формирование представлений о предметах природного мира группы «Овощи». Развитие умения анализировать образец (название предметов, их форма, цвет). Формирование умения устанавливать пространственные соотношения предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Формирование умения рисовать по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Обучение приёму резания ножницами по кривой линии. Развитие синхронной работы рук. Презентационные материалы. Иллюстрации. Учебник с.74-75 Бумага, ножницы. Образец изделия.		
48 49	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги круга. Аппликация «Снеговик». «Гусеница».	2	Формирование представлений о геометрической фигуре «круг» и умений соотносить круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Развитие анализирующей способности в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Развитие умения вырезать по кругу, рационально используя приёмы резания бумаги. Презентационные материалы. Иллюстрации. Учебник с.76-77 Бумага, ножницы. Образцы изделий.		
50	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги овала. Конструирование. Игрушка «Цыплёнок в скорлупе».	1	Формирование представлений о геометрической фигуре «овал» и умений определять сходство и различие овала и круга. Формирование умения соотносить овал с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Развитие умения планировать ход работы над изделием по вопросам учителя, с помощью предметно – операционного плана. Повторение правил работы ножницами. Закрепление приёмов разметки по шаблону. Обучение вырезанию по кривой линии. Развитие аккуратности, точности, плавности движений. Коррекция зрительно-двигательной координации, синхронности работы обеих рук и недостатков развития мышечного усилия. Презентационные материалы. Иллюстрации. Учебник с.78-79 Бумага, ножницы. Образец изделия.		
51	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Плетёный коврик из полос бумаги».	1	Формирование представлений о симметрии. Обучение способу симметрического вырезания. Повторение признаков геометрической фигуры «прямоугольник». Закрепление умения сгибать прямоугольник пополам. Закрепление приёмов прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Формирование умения делать разметку по шаблону. Обучение приёму «плетение вверх-вниз». Коррекция восприятия направления движения (сверху, снизу, выше, ниже). Развитие чувства ритма. Коррекция внимания. Презентационные материалы.		

			Иллюстрации. Учебник с.84 Бумага, ножницы. Образец изделия.		
53 54	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Аппликация «Самолёт в облаках»	2	Расширение представлений о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Обучение анализованию аппликации с помощью учителя (определять тематику, выделять детали, цветовые отношения, пространственное расположение деталей, узнавать приёмы обработки бумаги (разметка по шаблону, вырезание, обрывание, наклеивание). Формирование представлений о предметах симметричного строения. Обучение планированию хода работы с помощью предметно-операционного плана, оцениванию качества выполненного изделия, нахождению ошибок и причин их возникновения. Обучение симметричному вырезанию изображений сложного контура. Закрепление умений обрывать бумагу. Коррекция пространственных представлений и пространственной ориентировки. Презентационные материалы. Иллюстрации. Учебник с. 88-89 Бумага, ножницы. Образец изделия.		
55 56	Работа с природными материалами. «Ёжик»	2	Закрепление знаний о природных материалах и их художественно-выразительных свойствах. Совершенствование навыков скатывать из пластилина заготовку конической формы. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на пооперационный план. Развитие воображения. Презентационные материалы. Иллюстрации. Учебник с.92-93 Пластилин, подкладные доски, природный материал. Образец изделия.		
57 58	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам в несколько раз. Коллективная аппликация «Букет цветов».	2	Расширение представлений о растениях. Знакомство с группой цветков, у которых лепестки равномерно повторяются от середины по окружности (ромашки, маргаритки, ноготки). Обучение навыку вырезать четырёхлепестковые лепестки. Формирование умения определять форму, количество лепестков, величину, протяжённость (длинный, короткий, узкий, широкий), контур лепестков (заострённый, закруглённый, с выемкой). Обучение выполнению практических действий с опорой на предметно-операционный план. Формирование умения сгибать квадрат в три раза. Закрепление приёмов «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол». Повторение признаков геометрических фигур «квадрат», «прямоугольник» и «треугольник». Закрепление приёма «вырезание по незначительно изогнутой линии». Презентационные материалы. Иллюстрации. Учебник с.94-95 Бумага, ножницы.		

59 60	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Грушки-подружки», «Яблочко».	2	Повторение ранее усвоенных знаний о бумаге (сорта). Закрепление понятий о цвете. Формирование представлений о физических свойствах бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается) в процессе предметно-практических действий. Обучение приёму разрывания бумаги на части. Развитие координации правой и левой кистей рук, точности и плавности движений. Формирование умения анализировать аппликацию по вопросам учителя. Закрепление знаний об аппликации. Закрепление представлений о фруктах. Обучение приёму наклеивания обрывных листочков на основу. Презентационные материалы. Иллюстрации. Бумага, ножницы, клей, шаблоны. Образцы изделий.		
61 62 63	Работа с природными материалами. «Пчёлки», «Стрекозы».	3	Выполнение аппликации по инструкции учителя и предметно-операционному плану; формирование представлений о направлении, положении и пространственных связях частей; развитие умения ориентироваться на плоскости листа; обучение приёмам соединения природного материала с поверхностью с помощью пластилина. Воспитание навыков пользования графическими изображениями на листах дидактического материала. Презентационные материалы. Иллюстрации. Картон, природный материал. Образцы изделий.		
64 65 66	Работа с нитками. Шитьё по проколам (треугольник, квадрат, круг).	3	Закрепление правил безопасной работы с иглой. Выработка умения вдвигать нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и в конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Совершенствование навыков узнавать и называть геометрические фигуры. Обучение приёму шитья «игла вверх-вниз». Коррекция зрительно-двигательной координации, точности движений, внимания. Развитие ритмической упорядоченности движений при выполнении практических действий (вверх, вниз). Презентационные материалы. Иллюстрации. Учебник с.98-99 Иголки, нитки, шаблоны. Образцы изделий.		

Минимальное необходимое оборудование уроков ручного труда в первом классе:

- **индивидуальное рабочее место;**
- **простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов:**ножницы школьные со скруглёнными концами, цветные карандаши, короткие иглы с затупленным острием и большим ушком, в которое можно вдеть толстую нитку (рекомендуются использовать при обучении детей шитью. Размеры: от 13 до 26), цветные шнурки обувные (короткие, длинные); пластиковая подкладная доска, кисти для работы с клеем, красками, подставка для кистей (карандашей, ножниц), коробочки для мусора, цветные шнурки обувные (короткие, длинные);
- **материалы для изготовления изделий**, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная для аппликаций и оригами), текстильные материалы (нити, пряжа и пр.), пластические материалы (глина, пластилин), природные материалы (засушенные листья разных пород деревьев, шишки, тростниковая трава) и др.;
- **специально отведённые места** и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки учащихся к урокам технологии: коробки, подставки, папки и т.д.

8. Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков (владений)

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*.

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью первого класса, включающий следующие *знания и умения*:

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**: правила организации рабочего места; виды трудовых работ; названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними; названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами; приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

Уметь: организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя; анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей с помощью учителя; составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя; владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя; работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся первого класса.

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**: правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

уметь: самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

9. Литература:

1. Технология Ручной труд 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова – М.: Просвещение, 2017
2. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс Рабочие тетради (часть 1 и часть 2) для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Дополнительная:

1. Кузнецова Л.А. Пособие для учителей общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.
2. Методическое руководство к учебнику «Ручной труд» для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Л. А. Кузнецова Издательство «Просвещение», Санкт-Петербургский филиал, 2006 год