

## АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ

### 2 класс

Рабочие программы разработаны на основе:

- Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 №203-ФЗ);

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями,) утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014.

- Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), утверждённой на заседании педагогического совета КГБОУ Раздольненская КШИ протокол № 7 от 01.06.2023г.

- Годового календарного графика КГБОУ Раздольненская КШИ.

№	Предмет	Аннотация
1	Русский язык	<p><b>Цель учебной программы:</b> овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарными знаниями по русскому языку, воспитание интереса к родному языку.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности, и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);</li><li>– формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;</li><li>– овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;</li><li>– коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;</li><li>– формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;</li><li>– развитие навыков устной коммуникации;</li><li>– формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.</li></ul> <p>Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» во 2 классе определяет следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– формирование умения правильно и осмысленно читать доступный к пониманию</li></ul>

- текст;
- формирование умения вырабатывать элементарные навыки грамотного письма;
- повышение уровня общего и речевого развития обучающихся;
- формирование умения последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана. Тематическое планирование рассчитано на 4 часа в неделю, что составляет 136 учебных часов в год.

Разделы	Краткое содержание раздела
<b>Повторение</b>	Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.
<b>Звуки и буквы</b>	<p>Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре.</p> <p>Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных.</p> <p>Деление слова на слоги. Гласные и, е, ю, я, э в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме. Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные.</p> <p>Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я.</p>
<b>Слово</b>	<p>Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам кто? что? и правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам кого? чего? кому? чему? и др.).</p> <p>Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса,</p>

			<p>адреса школы.</p> <p>Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?, правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы.</p> <p>Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.</p> <p>Слова, обозначающие признаки (качества) предметов: называние признака (качества) данного предмета по вопросам: какой? какая? какое? какие?;</p> <p>нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;</p> <p>подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств),</p> <p>сравнение двух предметов по их качествам (снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая);</p> <p>согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.</p>
		<p><b>Предложение</b></p>	<p>Практическое знакомство с построением простого предложения.</p> <p>Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами и и на, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?).</p> <p>Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему. Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам. Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска). Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ. Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему. Умение закончить</p>

			предложение или дополнить его по одному-двум вопросам. Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска). Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.
		<b>Связная письменная речь</b>	Связная письменная речь (упражнения даются в процессе изучения всего программного материала по русскому языку). Расположение 2-3 коротких предложений в последовательном порядке. Составление подписей к серии из 2-3 сюжетных картинок. Правильное использование личных местоимений вместо имени существительного. Письмо и чистописание (упражнения проводятся ежедневно (по 5-8 мин); содержание занятий связывается с материалом урока)
		<b>Повторение</b>	Повторение пройденного за год.
2	<b>Чтение</b>	<p><b>Цель:</b> обучения - учить правильному чтению слов, предложений и текстов по слогам.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание у обучающихся интереса к чтению;</li> <li>- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;</li> <li>- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;</li> <li>- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.</li> </ul> <p>Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» во 2 классе определяет следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения читать слова со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными «ь» и «ъ» знаками;</li> <li>- развитие умения соблюдать при чтении интонацию в соответствии со знаками препинания;</li> <li>- формирование умения отвечать на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; умение элементарно оценивать прочитанное;</li> <li>- формирование умения пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя или</li> </ul>	

картинному плану;

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана. Тематическое планирование рассчитано на 5 часов в неделю, что составляет 170 учебных часов в год.

### **Содержание изучаемого предмета**

#### **Техника чтения первое полугодие.**

Плавное чтение по слогам, без искажения звукового состава небольших, простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых даны в послоговой разбивке. Чтение слогов и слов, включённых в таблицы, для закрепления и дифференциации слоговых структур, пройденных в 1 классе:

- слогов и слов со стечением согласных;
- слогов и слов с оппозиционными звуками;
- слогов и слов с разделительными ь и ъ;
- слогов и слов со сходными буквенными знаками.

#### **«Осень пришла – снова в школу пора», «Почитаем — поиграем»**

Чтение и разбор произведений, помещённых в данной теме, способствуют формированию отношения детей к школе, одноклассникам, уважительному отношению к педагогам.

Чтение и разбор произведений, помещённых в данной теме, способствуют уточнению и расширению знаний учащихся об изменениях природы осенью, о подготовке животных и птиц к зиме. Знакомство с поэтическими произведениями позволяет развивать эстетические представления о красоте русской природы. Через систему художественных описаний и образов подчёркивается необходимость бережного отношения к природе.

#### **«В гостях у сказки»**

В данный раздел помещены русские народные сказки и сказки других народов. В подразделе «Сказки разных народов» даны произведения, в которых показана общность нравственно-этических позиций разных народов к одним и тем же явлениям: глупости, жадности, хитрости, смекалке.

#### **«Животные рядом с нами»**

Чтение и разбор произведений, помещённых в данной теме, способствуют воспитанию у учащихся любви к животным, чуткого и бережного отношения к ним. Обогащаются и расширяются представления детей о жизни, повадках домашних и диких животных.

#### **«Ой ты, зимушка-зима»**

Чтение и разбор произведений данной темы способствуют уточнению, расширению знаний учащихся об изменениях в природе, жизни животных и птиц зимой.

значении труда в жизни человека.

### **«Что такое хорошо и что такое плохо»**

Назначение данного раздела – на близких учащимся примерах расширить и углубить их представления о таких общепринятых нормах нравственности, как вежливость, тактичность, деликатность, корректность, внимание и чуткость. Произведения воспитывают культуру общения, взаимоуважение. Чтение и разбор произведений данной темы раскрывают положительные качества человека и поступки, заслуживающие осуждения; способствуют воспитанию морально-этических, нравственных представлений учащихся

#### **«Весна идёт»**

Чтение и разбор произведений данной темы показывают весеннее обновление природы; способствуют уточнению и расширению знаний учащихся об изменениях в природе, в жизни людей, животных и птиц весной; о важных для людей нашей страны праздниках, отмечаемых весной.

#### **«Лето красное»**

Чтение и разбор произведений по данной теме способствуют уточнению, расширению представлений учащихся о лете как о времени года, об изменениях в природе, в жизни людей, животных и птиц.

### **Второе полугодие**

Содержание чтения: небольшие по объёму произведения устного народного творчества: сказки и отрывки из них: игровые песни; рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, с решением морально-этических проблем.

#### **Техника чтения.**

Чтение без искажения звукового состава слов с правильным ударением в них. Плавное чтение по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами. Предварительное чтение трудных слов текста (речевая зарядка). Соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений по образцу учителя. Сознательное чтение. Прослушивание текста с установкой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился; какой рассказ по настроению — весёлый или грустный; что было страшного в рассказе и т. д.). Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев. Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом. Элементарная оценка прочитанного: хороший или плохой поступок, хорошее или плохое событие (почему?). Опора в оценке на собственный опыт. Соотнесение содержания и его заглавия. Использование наводящих вопросов для выяснения главной мысли произведения («Хорошо или плохо поступили мальчики, не отогнав большую собаку от маленького котёнка?»).

**Развитие речи.** Выработка умения правильно строить предложения при ответе на вопросы.

Правильное интонирование предложений по образцу учителя. Передача содержания произведения по вопросам учителя или по заданиям в книге для чтения. Пересказ с опорой на картинно-символический план к каждому предложению, на серию сюжетных картинок или меловой рисунок на доске. Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя, выразительное их чтение по подражанию.

№	Тема раздела	Количество часов
1	Осень пришла - в школу пора!	25
2	Почитаем-поиграем	13
2	В гостях у сказки.	19
3	Животные рядом с нами.	19
4	Ой, ты зимушка - зима!	19
5	Что такое хорошо и что такое плохо.	19
6	Весна идет!	22
7	Чудесное рядом.	18
8	Лето красное.	16
	<b>Всего:</b>	170

**3 Математика**

**Цель программы:**

подготовка обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

**Задачи программы:**

- формирование доступных обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач; развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.
- формирование умения выделять свойства предметов, такие как цвет, форма, размер и сравнивать их по свойствам предметов;
- формирование умения определять положения предметов относительно себя, друг друга,

- показывать на себе положение частей тела, определять положение предметов на плоскости и в пространстве;
- формирование умения образовывать числа первого десятка, писать цифры, обозначающие числа первого десятка, их сравнение, выполнять арифметические действия (сложение и вычитание) с ними;
  - формирование умения решать простые арифметические задачи нахождение суммы и остатка;
  - формирование первоначальных представлений о геометрических фигурах.

Учебный предмет «Математика» относится к обязательной части учебного плана. Тематическое планирование рассчитано на 5 часов в неделю, что составляет 170 учебных часов в год.

#### Содержание учебного предмета

<b>Второй класс</b>	
<b>Счет в пределах 20</b>	
Раздел предмета (тема занятия)	Содержание раздела (темы)
Присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20 в прямой и обратной последовательности.	Сравнение чисел. Знаки отношений больше ( $>$ ), меньше ( $<$ ), равно ( $=$ ). Состав чисел из десятков и единиц, сложение и вычитание чисел без перехода через десяток.
Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа.	Решение примеров на сложение с использованием приемов разложение второго слагаемого на два числа
Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток путем разложения вычитаемого на два числа	Решение приемов на вычитание с использованием приема разложение вычитаемого на два числа
Таблицы состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток.	Вычисление остатка с помощью данной таблицы.
Названия компонентов и результатов сложения и вычитания в речи учащихся.	При отработке использования приемов сложения и вычитания с переходом через десяток даются понятия компонентов – слагаемое, сумма, вычитаемое, разность.



		Число ноль как компонент сложения	Подчеркивается, что число ноль является компонентом сложения. Арифметические действия с числом 0. Особенности сложения с числом 0
		Единица (мера) длины - дециметр.	Обозначение: 1 дм. Соотношение: 1 дм = 10 см.
		Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой стоимости, длины (сумма (остаток) может быть меньше, равна или больше 1 дм), массы, времени.	Проведение простых арифметических действий на сложение и вычитание чисел, измеренных одной мерой.
		Понятия «столько же», «больше (меньше) на несколько единиц».	Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Составные арифметические задачи в два действия.
		Прямая, луч, отрезок.	Понятие, отличия. Сравнение отрезков. Вычерчивание отрезков.
		Угол.	Понятие угла, как геометрической фигуры. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Сравнение углов с прямым углом. Черчение прямого угла с помощью чертежного угольника.
		Четырехугольники: прямоугольник, квадрат	Свойства углов, сторон. Треугольник: вершины, углы, стороны. Черчение прямоугольника, квадрата, треугольника на бумаге в клетку по заданным вершинам.
		Часы, циферблат, стрелки	Измерение времени в часах, направление движения стрелок. Единица (мера) времени — час. Обозначение: 1 ч. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Половина часа (полчаса).
		Деление предметных совокупностей на две равные части (поровну).	Практические действия по заданию и под руководством учителя по делению предметов на равные части.
<b>4</b>	<b>Мир природы и человека</b>	<b>Цель учебного предмета:</b> расширение знаний и представлений о живой и неживой природе; понимание основных взаимосвязей, существующих между миром природы и человека, наблюдение связей между объектами природы.	

**Задачи:** уточнение и расширение представлений об окружающей действительности;

- расширение естественнонаучных знаний;
- развитие навыков устной речи;
- воспитание интереса и бережного отношения к природе;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» во 2 классе определяет следующие задачи:

- расширение представлений у обучающихся о взаимосвязи живой и неживой природы, механизмов приспособления живого мира к условиям внешней среды на основе наблюдений и простейших опытных действий;
- закрепление представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, его значении в жизни живой природы, смене времен года;
- формирование представлений о роли и участии воды в жизни живой природы, изучение воды и ее свойств;
- формирование умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- расширение знаний обучающихся о природе своего края;
- формирование у обучающихся первоначальных сведений о природоохранительной деятельности человека, обучение бережному отношению к природе.

Курс «Мир природы и человека» входит в обязательную часть учебного плана в предметной области «Естествознание». При изучении предмета «Мир природы и человека» во 2 классе реализуется опора на имеющийся опыт учеников. Рабочая программа рассчитана на 68 часов в год из расчета 2 часа в неделю.

№	Наименование разделов и тем программы
1.	<p style="text-align: center;"><b>Введение</b></p> <p>Введение. Объекты живой и неживой природы.</p> <p style="text-align: center;"><b>Повторение. Долгота дня</b></p> <p>Изучение о влиянии солнца на смену времён года. Сутки. Части суток, формирование понятия</p>

		<p>об изменении длительности дня и ночи в разные времена года. Связь продолжительности дня летом с большей активностью солнца, большим количеством света и тепла.</p> <p>2. <b>Вода</b>          Расходится по двум линиям, которые следует изучать, опираясь на жизненный опыт детей. Первая линия - состояния воды и её проявление в виде различных атмосферных осадков (дождь, снег, туман), вторая - местонахождение воды на Земле (река, пруд, озеро). Значение воды для жизни живых организмов тесно связано со второй линией предыдущих уроков, так как одна из вод – это среда обитания, для других – необходимое условие для существования. Следует рассмотреть, как человек использует воду.</p> <p>3. <b>Сезонные изменения</b>          Работа строится по плану работы в 1 классе, но в каждое время года добавляется наличие соответствующих атмосферных осадков, выявляется их значение для общей картины того или другого времени года. Расширяется количество признаков. Расширяется кругозор учащихся в связи с появлением новых видов растений, животных. Изучается название месяцев.</p> <p>4. <b>Растения</b>          Знакомство с приспособлением растений к разным условиям жизни на примере комнатных растений. Выявление значения для растений света, воды и тепла, в связи с чем определять главные работы по уходу за растениями. Формирование понятий «сад», «огород», «овощи», «фрукты».</p> <p>5 <b>Животные</b>          Дикие животные. Домашние животные. Сравнение похожих животных, умение находить сходство и различия в строении, повадках, образе жизни. Значение домашних животных для человека. Рыбы. Строение тела рыб, их среда обитания. Рыболовство. Охрана водоёмов и рыбы, значение рыбы в питании человека.</p> <p>6 <b>Человек</b>          Гигиена человека. Правильный образ жизни человека. Пищеварительная система человека. Основы здорового питания.</p> <p>7 Экскурсии</p>
5	<b>Речевая практика</b>	<p><b>Цель</b> курса «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.</p> <p><b>Задачи</b> совершенствование речевого опыта;          – обогащение языковых средств;</p>

- формирование выразительной стороны речи;
  - формирование умений и навыков связной речи;
  - воспитание культуры речевого общения.
- Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе определяет следующие задачи:
- формирование умения составлять развернутые связные высказывания с опорой на план;
  - совершенствование диалогических умений обучающихся;
  - формирование умения участвовать в контекстном диалоге;
  - формирование интонационной и жестово-мимической выразительности;
  - формирование умения составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов);
  - воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям.
- Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана. Тематическое планирование рассчитано на 1 час в неделю, что составляет 34 учебных часов в год.

#### **Содержание учебного предмета**

##### **Аудирование и понимание речи**

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: сядь за парту и достань книгу, возьми тетради на столе и раздай их, возьми вазу и поставь в нее цветы и т.д.

Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2-3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: жа-жа-жа – есть иголки у ежа; ша-ша-ша – мама моет малыша; тра-тра-тра – мы проспали до утра; тру-тру-тру – со скамейки пыль сотру.

Выбор из двух близких по содержанию картин той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль. - Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку. - Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

##### **Дикция и выразительность речи**

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2 – 3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

		<p>Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией, типа: бабушка медленно спрашивает: Ты...куда...идешь,... внучка? Внучка быстро отвечает: Я бегу к подружке.</p> <p>Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.</p> <p>Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).</p> <p>Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.</p> <p><b>Примерные темы речевых ситуаций</b></p> <p>«Я – дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умываться...», «Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!» «Весенние праздники» «Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», «В магазине игрушек», «Заячья избушка», «Петушок и бобовое зернышко» «Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся!», «Знакомство в гостях», «Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы»</p> <p>Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Алгоритм работы над темой речевой ситуации</i></li> <li>• Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.</li> <li>• Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.</li> <li>• Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.</li> <li>• Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.</li> <li>• Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.</li> </ul>
6	Рисование	<p>Основная <b>цель</b> формирование интереса к изобразительной деятельности и её результатам.</p> <p><b>Задачи</b> обучения:</p>

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
  - раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
  - воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
  - формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;
  - развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
  - формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
  - обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работа в нетрадиционных техниках;
  - обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации)
- Учебный предмет «Рисование» входит в предметную область «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана. Тематическое планирование рассчитано на 1 час в неделю, что составляет 34 учебных часов в год.

#### **Содержание учебного предмета**

##### **Обучение композиционной деятельности (11 ч).**

Размещение рисунка (в аппликации 2-3 готовых вырезанных изображения или силуэта) на изобразительной плоскости.

Работа над понятиями «середина листа», «край листа» (верхний, нижний, левый, правый).

Расположение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особой формы изображаемого предмета, размер рисунка в зависимости от формата листа.

Способы построения рисунка. Обращение внимания на смысловые связи в рисунке, на возможные варианты объединения предметов в группы по смыслу. Вырезание силуэтов предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Составление узора в полосе с соблюдением чередования формы и цвета его элементов. Формирование умений планировать свою деятельность. Выделение этапов очередности.

##### **Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию(9 ч).**

Формирование умения проводить сначала с помощью опорных точек, затем от руки волнистые, ломаные линии в разных направлениях, а также вертикальные, горизонтальные и наклонные прямые линии.

Обучение приёмам изображения сначала с помощью опорных точек, затем от руки геометрических форм (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал). Использование приёма «дорисовывание изображения».

Развитие умения анализировать форму предметов. Формирование представлений и способов изображения различных деревьев (берёза, ель, сосна).

Формирование представления и развитие умения изображать человека в одежде в статической позе (человек

		<p>стоит).</p> <p>Развитие умения рисовать жилые дома городского типа.</p> <p><b>Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи (10 ч).</b></p> <p>Обучение приёмам получения составных цветов в работе с акварелью (зелёного, оранжевого, фиолетового, коричневого). Совершенствование умений узнавать и называть локальный цвет предмета.</p> <p>Совершенствование умения работать цветными карандашами и краской (гуашью). Обучение приёмам работы акварельными красками (умение разводить краску на палитре, покрывать поверхность бумаги краской, работая влажной кистью, кончиком и корпусом). Закрепление приёма работы с акварелью «примакивание» (акварелью).</p> <p><b>Обучение восприятию произведений искусства (4 ч).</b></p> <p>Формирование представлений о работе художника. Рассматривание картин. Узнавание в репродукциях художественных картин характерных признаков времён года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развитие умения видеть красоту природы в различные времена года.</p>
7	Ручной труд	<p><b>Цели и задачи</b></p> <p>Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.</p> <p><i>Основная цель</i> изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно - преобразующей деятельности.</p> <p><i>Задачи изучения предмета:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.</li> <li>— формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.</li> <li>— расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.</li> <li>— расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.</li> <li>— формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.</li> <li>— формирование интереса к разнообразным видам труда.</li> <li>— развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).</li> <li>— развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).</li> <li>— развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.</li> <li>— развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).</li> <li>— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.</li> </ul>

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Предусмотрены следующие виды труда:

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с текстильными материалами;

Особое внимание уделяется соблюдению правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

В целях ознакомления обучающихся младших классов с видами и характером профессионального труда планируются экскурсии в мастерские школы.

При составлении программы использованы учебники, входящие в Федеральный перечень учебников, допущенных и рекомендованных Министерством образования и науки РФ

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана. Тематическое планирование рассчитано на 1 час в неделю, что составляет 34 учебных часа в год.

#### **Содержание учебного предмета.**

##### **Работа с глиной и пластилином**

Глина – строительный материал. Пластилин – материал для ручного труда. Правила работы с пластилином. Изготовление из пластилина брусков. Лепка из пластилина молотка. Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы. Лепка из пластилина чашки конической формы. Лепка чайной посуды в форме шара. Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей. Лепка фигурок из целого куска пластилина (лепка утки). Лепка композиции к сказке «Колобок».

##### **Работа с природными материалами**



Изготовление игрушек из желудей (птичка, зайчик, поросенок). Правила работы с шилом. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (кораблик, черепаха, рыбка). Аппликация из засушенных листьев (рамочка для фотографии). Композиция из шишки «Пальма». Фигурки птиц совы, журавля и лебедя из шишек.

#### **Работа с бумагой**

Виды и сорта бумаги. Изготовление аппликации из мятой бумаги «Дерево осенью». Складывание фигурок из бумаги. Маска собаки. Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур «Грузовик», «Лиса», «Собака».

#### **Работа с текстильными материалами**

Работа с нитками. Свойства ниток. Виды работы с нитками. Связывание ниток в пучок. Пришивание пуговиц. Сматывание ниток в клубок. Изготовление фигурки человека из связанных пучков. Применение и назначение ткани в жизни людей. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Сорта тканей и их назначение. Составление коллекции из кусочков хлопковых и шерстяных тканей. Раскрой детали из ткани. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. Изготовление игольницы «Котик». Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы. Приемы вышивания нитками. Вышивание закладки из канвы прямой строчкой.

#### **Картонажно-переплетные работы**

Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка фигур на бумаге. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.

#### **Комбинированные работы с разными материалами**

Аппликация из обрывной бумаги «Яблоко», «Рыба». Изготовление поздравительной открытки «Сказочный цветок». Изготовление композиции сказке «Колобок» в технике оригами. Изготовление из бумаги указателя «Переход»